



«УТВЕРЖДЕНО»

**Организационным комитетом
по подготовке и проведению
VI Всемирных игр кочевников,
(протокол № 14 от 13 апреля 2026 г.)**

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном конкурсе лучших образцов ремесленной продукции в рамках Всемирных игр кочевников (ВИК)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса лучших образцов ремесленной продукции (далее – Конкурс) в рамках культурной программы Всемирных игр кочевников (ВИК).

1.2. Организатором Конкурса является Министерство культуры, информации и молодёжной политики Кыргызской Республики.

1.3. Конкурс проводится на принципах равенства участников, открытости и прозрачности процедур.

2. Цели и задачи

2.1. Целью Конкурса является сохранение и развитие культурного наследия – традиционных технологий ремесел и формирование эталонных образцов ремесленной продукции.

2.2. Задачи:

- создание эталонных образцов и формирование банка образцов ремесленной продукции;
- выявление мастеров-носителей традиционных ремёсел и их поддержка;
- повышение экспортного потенциала национальных ремесел;
- создание культурного архива ремесленных изделий ВИК.

3. Порядок подачи заявки на участие в Конкурсе

3.1. Для участия в Конкурсе участник подаёт официальную заявку в порядке и в сроки, установленные Организатором (e-mail: ethnocraft@worldnomadgames.org).

3.2. Прием заявок осуществляется в электронной форме по адресу и каналам связи, указанным в официальном объявлении о проведении конкурса и форме заявки участника.

3.3. Право подачи заявки имеют:

- индивидуальные мастера-носители;
- творческие объединения, ремесленные ассоциации, художественные мастерские и арт-студии;
- индивидуальные предприниматели, осуществляющие деятельность в сфере традиционных ремесел.

3.4. Заявка должна включать следующий обязательный пакет документов:

- заполненную форму заявки установленного образца (Приложение 1);
- копию паспорта участника (для физических лиц) либо регистрационные документы (для юридических лиц);
- портфолио мастера-носителя с описанием профессиональной деятельности;
- описание представляемого изделия или коллекции;
- фотографии изделия с разных ракурсов;
- сведения об используемых материалах и технологиях.



Заявка считается принятой при условии предоставления полного пакета документов.

Заявки, поступившие после установленного срока либо оформленные с нарушением требований, к рассмотрению не принимаются.

3.5. При необходимости Организатор вправе запросить у заявителя дополнительные материалы и разъяснения.

3.6. На Конкурс принимаются только оригинальные авторские изделия, выполненные участником лично.

3.7. Изделия должны:

- отражать традиционные технологии и культурный код;
- быть выполнены на высоком художественном и технологическом уровне;
- не нарушать авторских и смежных прав третьих лиц.

3.8. Не допускаются к участию:

- изделия промышленного производства;
- копии чужих работ;
- изделия, не соответствующие тематике и цели Конкурса.

3.9. Все поступившие заявки регистрируются уполномоченным структурным подразделением Организатора в установленном порядке.

3.10. Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются, за исключением самих конкурсных изделий, если иное не установлено дополнительными условиями.

3.11. Заявитель несет ответственность за:

- достоверность предоставленных сведений;
- подлинность авторства представленных работ;
- соблюдение требований законодательства Кыргызской Республики.

3.12. В случае выявления недостоверных сведений либо нарушения авторских прав заявка может быть отклонена на любом этапе конкурса.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа и в сроки, установленные Организатором:

I этап – отборочный (национальный уровень):

Уполномоченный государственный орган (организация) в сфере культуры страны-участницы номинирует одного участника/коллектива для участия в Конкурсе. Официальное подтверждение о номинации участника направляется Организатору в установленный срок.

II этап – финальный тур и награждение (оценка конкурсных работ жюри, подведение итогов, определение победителей).

4.2. Основные направления конкурса:

- текстиль и войлок;
- ювелирное искусство и художественный металл;
- кожевенное ремесло;
- резьба по дереву;
- керамика;
- современная интерпретация традиционных ремесел;
- представительская сувенирная продукция ВИК.

Направления могут быть дополнены или изменены.

4.3. Каждый участник вправе представить одну или несколько работ по различным направлениям.

4.4. По итогам Конкурса присваиваются следующие награждения:

- Гран-при – победитель награждается статуэткой, дипломом и денежным вознаграждением;
- Лауреаты I, II и III премии – награждаются дипломами лауреатов соответствующей степени и денежным вознаграждением (в национальной валюте страны Организатора).



4.5. По решению жюри и Организационного комитета могут быть учреждены специальные и поощрительные награды.

4.6. Выплата денежных вознаграждений осуществляется в порядке, определенном Организатором.

4.7. По итогам Конкурса:

- формируется список победителей и лауреатов;
- создается официальный реестр мастеров-носителей;
- лучшие работы включаются в официальный альбом ВИК;
- изделия могут быть рекомендованы к закупке Организатором.

5. Жюри Конкурса

5.1. Состав жюри формируется Организатором в составе не менее 3 (трех) человек из числа специалистов в области культуры, этнографии, искусствоведения, в том числе международные эксперты.

5.2. Каждая работа оценивается по балльной системе в оценочных листах.

5.3. Основные критерии оценки:

- соответствие традиционным технологиям;
- художественная выразительность и эстетическая ценность;
- использование подлинной орнаментальной системы и материалов, характерных для национального ремесла;
- инновационность при сохранении аутентичности;
- сохранение базовых культурных элементов при современном дизайне;
- качество художественного и технического исполнения;
- экологическая безопасность;
- уникальность и авторский характер изделия;
- представительский и экспортный потенциал изделия;
- соответствие концепции и философии кочевой культуры.

5.4. Жюри вправе определить дополнительные критерии при оценке.

6. Ответственность сторон

6.1. Участник несет ответственность за достоверность и полноту сведений, представленных в заявке и сопроводительных материалах и за соблюдение норм авторского права.

6.2. В случае нарушения участником требований настоящего Положения Организатор вправе отстранить его от участия на любом этапе конкурса.

6.3. В случае выявления факта предоставления участником недостоверных сведений, нарушения требований настоящего Положения, нарушения авторских прав третьих лиц либо иных существенных нарушений, Организатор вправе отстранить участника от участия в Конкурсе на любом этапе, включая финальный этап.

6.4. Если участник был отстранен от участия в Конкурсе на финальном этапе по основаниям, указанным в пункте 46 настоящего Положения, такой участник несет финансовую ответственность перед Организатором.

6.5. Возмещение расходов осуществляется участником в течение 10 (десяти) календарных дней с момента направления Организатором письменного требования с приложением подтверждающих документов.

6.6. Отстранение участника от участия в Конкурсе не освобождает его от ответственности за нарушение авторских и иных прав третьих лиц. При этом все спорные вопросы, связанные с авторскими правами, решаются участником самостоятельно.

6.7. Подавая заявку на участие в Конкурсе, участник подтверждает свое согласие с условиями настоящего Положения и принимает на себя все предусмотренные им обязательства, включая Положение о финансовой ответственности участников ВИК согласно Приложению 3.



6.8. Организатор не несет ответственности за утрату, повреждение или порчу конкурсных коллекций, реквизита и иного имущества участника, возникших по вине участника или третьих лиц, за исключением случаев, когда ущерб причинен по вине Организатора.

7. Финансирование

7.1. Организатор обеспечивает проживание, питание и внутренний трансфер на период проведения ВИК в рамках установленной квоты для стран-участниц.

7.2. Иностранным участникам оказывается содействие в получении виз Кыргызской Республики на основании официальных приглашений.

7.3. Расходы по транспортировке, медицинскому страхованию, а также страхованию инвентаря и иного имущества несет участник самостоятельно.

7.4. Участники самостоятельно оплачивают:

- международный перелет (проезд);
- расходы по оформлению въездных виз;
- медицинское страхование на период пребывания.

7.5. Участие в Конкурсе подразумевает согласие участника с условиями и возможностью безвозмездного использования фото-, видео- и аудиоматериалов выступлений без ограничения срока, а также согласие на обработку персональных данных.

7.6. Основные статьи расходов Организатора:

- подготовка и оформление площадки;
- работа команды;
- оплата жюри;
- логистика – проезд, проживание, питание участников;
- призовой фонд;
- медиа-продакшн (фото, видео), реклама;
- непредвиденные расходы.

7.7. Источники финансирования:

- бюджетные средства;
- спонсоры и партнеры;
- грантовые средства.

8. Заключительные положения

8.1. Участники обязаны соблюдать:

- нормы Кодекса этики участника Всемирных игр кочевников (Приложение 2);
- регламент и график мероприятий ВИК и правила внутреннего распорядка в местах проживания.

8.2. Участники несут ответственность за соблюдение авторских прав в соответствии с законодательством и финансовую ответственность (Приложению 3).

8.3. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения Организатором. Организатор оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение в установленном порядке с обязательным уведомлением участников за 10 дней.

8.4. Все вопросы, не урегулированные настоящим Положением, решаются в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

8.5. Подача заявки на участие в Конкурсе является акцептом условий настоящего Положения.



ВСЕМИРНЫЕ ИГРЫ КОЧЕВНИКОВ

Международный конкурс лучших образцов ремесленной продукции

ЗАЯВКА

на участие в Конкурсе

Ф.И.О.:

Дата

рождения:

Телефон:

E-mail:

Адрес:

Страна:

Название продукции:

Краткое описание

(концепция, описание
материалов и основные идеи,
техника исполнения)

К заявке прилагаются: - *копия паспорта*; - *портфолио*.

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с Кодексом этики участника Всемирных игр кочевников, Положением о финансовой ответственности участников ВИК, обязуюсь соблюдать установленные нормы, а также нести ответственность.

С условиями Конкурса и Положением о конкурсе ознакомлен (-а) и согласен (-а).

Настоящим даю согласие:

- на обработку моих персональных данных.

Дата подачи заявки: « ___ » _____ 20___ г.

(подпись)

(Ф.И.О.)



КОДЕКС ЭТИКИ УЧАСТНИКА Всемирных игр кочевников

I. Общие положения

1. Настоящий Кодекс этики участника Всемирных игр кочевников (ВИК) определяет принципы поведения, стандарты этики и ответственности, обязательные для всех участников Всемирных игр кочевников (далее – ВИК) независимо от формата мероприятия (спортивного, культурного, научного и др.).

2. Кодекс этики участника ВИК (далее – Кодекс) обязателен для всех официальных аккредитованных участников ВИК: спортсменов, представителей культурных программ, делегаций, экспертов, волонтеров, тренеров, руководителей коллективов, сопровождающих лиц и иных аккредитованных участников.

3. Соблюдение Кодекса является условием участия в мероприятиях ВИК.

Подтверждение участия участника (в том числе делегация, коллектив, ансамбль, группа и т.д.) считается принятием всех обязательств направляющей организацией и участником норм настоящего Кодекса.

4. Принципы:

- уважение культурного наследия и традиций народов мира;
- соблюдение принципов честной конкуренции;
- недопустимость любой дискриминации;
- соблюдение требований безопасности;
- добросовестность и прозрачность отношений между участниками, организаторами и партнёрами;
- независимость и беспристрастность, отсутствие конфликта интересов и личной выгоды в рамках участия;
- персональная ответственность и финансовая добросовестность;
- уважение международного статуса ВИК.

II. Уважение к культурному наследию и традициям

5. Участник уважает историческое и культурное наследие всех народов мира.

6. Недопустимы:

- искажение традиций в оскорбительной или уничижительной форме;
- использование символики, элементов культуры или обрядов без должного уважения к их смыслу;
- действия, дискредитирующие культурные ценности принимающей стороны.

7. Национальная символика, костюмы, элементы традиционной культуры используются корректно и с пониманием их исторического и культурного значения.

III. Принципы честности и справедливости

8. Участник придерживается принципов честной игры, добросовестной конкуренции и профессиональной этики.

9. Недопустимы:

- предоставление недостоверной информации, мошенничество, подлог документов, фальсификация результатов;
- использование запрещённых средств или методов;
- попытки неправомерного влияния на судей, организаторов или иных участников;
- публичное осуждение и выражение недовольства и критики по отношению к жюри и их решениям.



10. Решения судейских, экспертных и организационных органов ВИК принимаются к исполнению в установленном регламентом порядке.

11. Решения жюри являются окончательными.

IV. Уважение и недискриминация

12. Участник проявляет уважение к другим участникам, организаторам, зрителям и представителям СМИ.

13. Запрещаются любые формы дискриминации по признакам национальности, расы, пола, языка, религии, возраста, социального положения или иных характеристик.

14. Недопустимы агрессия, оскорбления, угрозы, унижение достоинства, распространение недостоверной информации.

V. Профессиональная дисциплина

15. Участник соблюдает установленные регламенты, графики и требования безопасности.

16. Участник несёт ответственность за соблюдение норм техники безопасности, общественного порядка и санитарных требований.

17. Запрещается находиться и принимать участие в мероприятиях в состоянии алкогольного или иного опьянения.

VI. Представительство и репутация

18. Участник осознаёт, что представляет свою страну, сообщество и культуру.

19. Поведение участника на площадках ВИК, в общественных местах и в информационном пространстве должно способствовать укреплению международного авторитета и позитивного имиджа ВИК.

20. Публичные высказывания должны быть корректными, уважительными и не наносить ущерба репутации других участников и организаторов.

21. Внешний вид и/или сценический образ участника должен быть аккуратным и эстетичным и соответствовать общепринятым нормам этического стиля, отражать уважение к традиции и высокому статусу ВИК.

VII. Экологическая и социальная ответственность

22. Участник бережно относится к природной среде, инфраструктуре и имуществу организаторов.

23. Запрещается порча оборудования, инвентаря, объектов культурного наследия и природных территорий.

24. Участник поддерживает принципы устойчивого развития и уважительного отношения к окружающей среде.

25. Участник бережно относится к имуществу третьих лиц.

VIII. Конфликт интересов

26. Участник обязан избегать ситуаций конфликта интересов.

27. В случае возникновения потенциального конфликта интересов участник обязан уведомить организаторов.

IX. Ответственность за нарушение Кодекса

28. Нарушение положений настоящего Кодекса может повлечь дисциплинарные меры в соответствии с регламентом ВИК.



29. К мерам могут относиться предупреждение, аннулирование результатов, лишение аккредитации, отстранение от участия.

30. Нарушение Кодекса этики может повлечь:

- предупреждение;
- отстранение;
- лишение призов;
- финансовую компенсацию фактически понесённых невозвратных расходов согласно нормам Положения о финансовой ответственности участников ВИК;
- отказ в последующем участии в мероприятиях ВИК.

31. Финансовая ответственность регулируется отдельным положением, обязательным для участников и являющимся неотъемлемым приложением к настоящему Кодексу.

Х. Заключительные положения

32. Подтверждение ознакомления и согласия с настоящим Кодексом является обязательным при подаче заявки на участие ВИК.

33. Кодекс вступает в силу с момента его официального утверждения организатором ВИК по согласованию с Оргкомитетом.

34. Все споры разрешаются путём переговоров.



ПОЛОЖЕНИЕ о финансовой ответственности участников ВИК

I. Общие положения

1. Настоящее Положение является самостоятельным документом, но неотъемлемо связанным с Кодексом этики участников ВИК (далее – Кодекс), определяет порядок, принципы финансовой ответственности участников и направляющих организаций.

2. Все решения по финансовой ответственности принимаются в соответствии с принципами Кодекса.

3. Финансовая деятельность ВИК основывается на принципах прозрачности, подотчетности, независимого контроля и персональной ответственности.

4. Подтверждение участия делегации/участника считается принятием финансовых обязательств направляющей организацией и участником.

5. Финансовая ответственность возникает при:

- нарушении Кодекса этики;
- нарушении регламентов ВИК;
- отказе от участия без уважительных причин после подтверждения участия.

6. Ответственность распространяется исключительно на фактически понесённые и документально подтверждённые невозвратные расходы.

7. Компенсации подлежат исключительно невозвратные расходы такие как:

- международные и внутренние транспортные расходы;
- визовые и консульские сборы;
- расходы на проживание и питание;
- аккредитационные и организационные расходы.

8. Размер компенсации определяется по бухгалтерским документам.

II. Порядок принятия решения

9. Вопрос компенсации рассматривается и принимается уполномоченным органом Оргкомитета ВИК.

10. При рассмотрении вопроса компенсации и принятия решения основываются на принципах разумности, соразмерности, подтверждённой вины участника, документально подтверждённых расходов.

11. Оргкомитет вправе принять решение о полном или частичном освобождении от компенсации с учётом международного характера мероприятия и принципов партнёрства, добросовестного отношения.

12. Решение оформляется протоколом Комиссии Оргкомитета.

13. Финансовая ответственность не применяется в случаях:

- документально подтверждённой болезни;
- форс-мажорных обстоятельств;
- отказа в визе не по вине участника;
- отмены участия по инициативе Оргкомитета.

14. Вопрос компенсации может быть рассмотрен в случае:

- неявки без уважительных причин;
- предоставления недостоверных документов;
- грубого нарушения требований безопасности;
- умышленного причинения ущерба;
- отстранения по дисциплинарным основаниям и нарушения условий участия в мероприятиях ВИК.



III. Заключительные положения

15. Положение вступает в силу после утверждения в установленном порядке.

16. Оргкомитет вправе вносить изменения в Положение без изменения Кодекса, с уведомлением участников.

17. Возмещение расходов осуществляется участником в течение 10 (десяти) календарных дней с момента направления уполномоченным лицом Оргкомитета письменного требования с приложением подтверждающих документов.

18. Любые финансовые вопросы, не урегулированные Положением, рассматриваются в соответствии с принципами Кодекса этики.